



# Fatto a mano classico

Formato a mano materiale interamente calcato a mano, secondo la più antica tradizione imprunetina. Si posa a malta o a colla; può essere impiegato sia in interno che in esterno.

**Classico** superficie ruvida, rugosa e mossa, con le tipiche irregolarità della calcatura manuale. Spessore maggiore per il formato 40x40.

**Proofing** materiale con trattamento idrorepellente e antirisalita di profondità. Riduce sensibilmente l'assorbimento, rendendo più semplice il trattamento e la manutenzione.

Fait à la main. Matériau entièrement fait à la main selon les anciennes traditions imprunetina. La pose s'effectue au mortier ou à la colle ; il peut être utilisé tant en intérieur qu'en extérieur.

**Classico** surface rugueuse et granuleuse avec les typiques irrégularités du façonnage manuel. Format 40x40 à épaisseur majorée.

**Proofing** matériel avec traitement hydrofuge et anti-remontée d'humidité. Réduit sensiblement l'absorption et facilite le traitement et l'entretien.

Hand-made. This material is completely hand-made according to the most ancient Impruneta tradition. Laying is carried out with mortar or glue. Suitable for outdoor and indoor installations.

**Classico** rough and uneven surface, showing the typical irregularities of manual calking. Increased thickness for the 40x40 size.

**Proofing** water-proof and deep humidity treatment. It considerably reduces absorbance, making treatment and maintenance easier.

Hand-geformt. Das Material wird gemäß den ältesten Herstellungstechniken vollkommen von Hand geformt. Kann mit Kleber oder Mörtel verlegt werden; kann Innen wie Außen angewendet werden.

**Classico** rauhe, fältige und bewegte Oberfläche, mit der typischen Strukturunregelmäßigkeit die durch die Handverarbeitung bedingt wird. Das Format 40x40 wird in einer dickeren Stärke ausgeführt.

**Proofing** wasserabweisende Behandlung und Kapillarwassersperre gegen aufsteigende Feuchtigkeit. Verringert wesentlich das Aufsaugen von Wasser und erleichtert die Behandlung und Pflege.

**Quadrati**  
Squares - Carrés - Quadrat  
fornito a pezzo singolo - Delivered as a single piece  
Fourni en pièce simple - als Einzelstück geliefert



formato cm	spessore cm.	unità di misura	pz/mq	proofing	special
10x10	2,7	mq	100	*	-
25x25	2,7	mq	16	*	-
30x30	2,7	mq	11	*	-
40x40	3,6	mq	6,25	*	-
50x50	4,0	mq	4	*	-
60x60	4,0	mq	2,78	*	-

**Rettangoli**  
Rectangles - Rectangles - Rechtecke  
fornito a pezzo singolo - Delivered as a single piece  
Fourni en pièce simple - als Einzelstück geliefert



formato cm	spessore cm.	unità di misura	pz/mq	proofing	special
15x30	2,7	mq	22	*	-
18x36	2,7	mq	15,46	*	-
20x40	2,7	mq	12,50	*	-
25x50	2,7	mq	8	*	-
25x50	3,6	mq	8	*	-
30x60	3,6	mq	5,55	*	-



# Fatto a mano classico



**COTTO  
IMPRUNETA**

# Fatto a mano - accessori

accessories - accessoires - Formstücke

## Gradino

Step - Nez de marche - Stufe  
fornito a pezzo singolo - Delivered as a single piece  
Fourni en pièce simple - als Einzelstück geliefert



formato cm	spessore cm.	unità di misura	pz/ml	proofing	special
25x35	3,6	pz	4	*	-

## Angolare

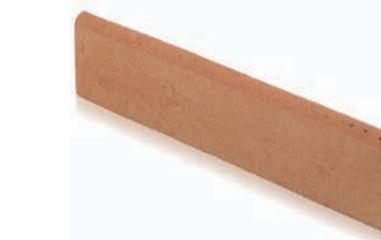
Step corner - Angle nez de marche - Stufenecke  
fornito a pezzo singolo - Delivered as a single piece  
Fourni en pièce simple - als Einzelstück geliefert



formato cm	spessore cm.	unità di misura	pz/ml	proofing	special
35x35	3,6	pz	-	*	-

## Zoccolino

Skirting - Plinthe - Sockel  
fornito a pezzo singolo - Delivered as a single piece  
Fourni en pièce simple - als Einzelstück geliefert



formato cm	spessore cm.	unità di misura	pz/ml	proofing	special
8x32	1,8	ml	3,1	*	-

## Terminale "L"

Corner water drip - Larmier en "L" - Simsabdeckung  
fornito a pezzo singolo - Delivered as a single piece  
Fourni en pièce simple - als Einzelstück geliefert



formato cm	spessore cm.	unità di misura	pz/ml	proofing	special
15x30x5	2,7	pz	3,3	*	-

**COTTO  
IMPRUNETA**

VIVATERRA S.p.A.  
Via Provinciale Chiantigiana, 36 - I-50022 Greve in Chianti (Firenze) Italy  
Tel. +39 055 8590 - Fax +39 055 8590 354 - www.cottoimpruneta.it - info@cottoimpruneta.it